

CURRICULUM VITAE de M. Abdoulaye IMOROU

I- ETAT CIVIL

NOM : **IMOROU**
PRENOM : **Abdoulaye**
DATE DE NAISSANCE : 12 novembre 1977
LIEU : Bembéréké
NATIONALITE : Béninoise
SITUATION DE FAMILLE : célibataire avec enfants
PROFESSION : **Administrateur d'Action Culturelle**
FONCTION ACTUELLE : **Gestionnaire des Palais Royaux d'Abomey**
GRADE ACTUEL : **A1-7**
Coordonnées 02 BP : 619 PARAKOU
Portable (229) : 95-92 -94 -13 ; 97 87 41 38
Email : bebelaye6@gmail.com

II- DATE DE NOMINATION A UN EMPLOI : 14 juin 2004

III- FORMATIONS

Etablissement : Institut Régional d'Enseignement Supérieur et de Recherche en Développement Culturel (**IRES-RDEC ex CRAC**) au Togo

Diplôme : **Master en Développement Culturel. Option : Management du Patrimoine et du Tourisme (2014)**

Etablissement : Université d'Abomey – Calavi

Diplôme : **Conseiller Principal de la Jeunesse et de l'animation**

Option : Développement **Communautaire (BAC + 5ans)**

Etablissement : **l'Ecole du Patrimoine Africain(EPA)**

Diplôme : **Licence Professionnelle en Conservation Préventive dans les Musées, Archives et**

Bibliothèques de l'Afrique Subsaharienne ; Option : Muséologie

Etablissement : Lycée Béhanzin de Porto- Novo

Diplôme : Baccalauréat (1997) série A1 (Philosophie – Lettres)

Etablissement : Lycée Mathieu Bouké de Parakou

Diplôme : BEPC

IV -Expériences Professionnelles

Janvier 2020 jusqu'à présent : Gestionnaire du Site des Palais Royaux d'Abomey ;

Octobre 2015 à décembre 2019 : Chef de Service des Musées, Monuments et Sites à la Direction du Patrimoine Culturel ;

2019 à nos jours : formateur dans les modules " musées au Bénin, manipulation des collections, traitement des infestations et contrôle du climat à l'Ecole du Patrimoine Africain (EPA) en licence professionnelle de Gestion du patrimoine culturel ;

Mai 2014 à nos jours : Assistant formateur au cours de la Formation en licence professionnelle en Conservation Préventive dans les Musées, Archives et Bibliothèques de l'Afrique

Subsaharienne de l'Ecole du Patrimoine Africain (EPA) ;

Août 2011 : Assistant formateur au cours de la Formation sur la Remise en route du système de Documentation des collections du Musée National de Lomé au Togo organisé par L'UNESCO et l'Ecole du Patrimoine Africain (EPA) ;

Août 2008 à mai 2014 : Conservateur du Musée Régional de Natitingou et gestionnaire de la Stèle de KABA ;

Avril 2005 : Formateur des Agents Permanents d'Etat admis au Concours Professionnel en Technique d'Animation Socio- Culturelle

Mars 2004 en juillet 2004 : Coordonnateur d'alphabetisation Bariba du programme CRS dans l'ONG SIAN SON

V-PARTICIPATION AUX SEMINAIRES ET FORMATIONS

- Participation à la cinquième édition du Forum international des gestionnaires du site du patrimoine mondial conjointement avec la 45^{ème} session du comité du patrimoine mondial à Riyadh en Arabie Saoudite du 10 au 16 septembre 2023 ;
- Participation à l'atelier régional de renforcement des capacités des gestionnaires de sites et des points focaux de la convention de 1972 concernant la protection du patrimoine mondial culturel et naturel en élaboration et mise en œuvre des plans de gestion et de conservation des sites à Lomé du 15 au 17 mars 2023
- Formation internationale intensive pour gestionnaires francophones de sites patrimoniaux « Construire ensemble l'avenir de sites patrimoniaux : Élaborer et mettre en œuvre une gestion durable » ; organisée par le Réseau des Grands Sites de France sous le patronage du Centre du Patrimoine Mondial de l'UNESCO du 4 au 13 juillet 2022 à Bibracte – Mont Beuvray Grand Site de France
- Stage de transfert de compétences au Musée du quai-Branly -Jacques CHIRAC de Paris du 18 octobre au 09 novembre 2021 dans le cadre de la coopération muséale et patrimoniale entre la République de la France et la République du Bénin
- Participation au Séminaire international sur les gestionnaires du tourisme culturel pour la République du Bénin à YUNNAN en République populaire de la Chine du 17 juillet 2019 au 06 août 2019 ;

- Participation à la formation sur le développement des musées sur le thème « Mon musée, Ton musée : Développer des expériences significatives pour les visiteurs de tous âges » du 2 au 11 avril 2017 à Pékin en Chine organisée par ICOM -ITC;
- Formation en muséologie sur la " Gestion des Collections des Musées" organisée par le Cabinet TALENTS PLUS CONSEILS dans le programme de renforcement des capacités des cadres du Ministère du Tourisme et de la Culture à Cotonou du 14 au 15 décembre 2016 ;
- Formation en muséologie organisée par la Direction Générale du Renforcement des Capacités et de l'Employabilité du Ministère du Travail et de la Fonction Publique à Cotonou du 10 au 19 novembre 2008 ;
- Formation sur la Remise en route du système de documentation des collections d'un musée organisé par L'UNESCO et L'EPA à l'Ecole du Patrimoine Africain (EPA) à Porto-Novo du 02 au 06 août 2010

VII - Publications

- **Mémoire, 2002** : << Contribution des Organisations Paysannes dans la Promotion du Développement Communautaire : Cas de l'Union Sous - Préfectorale des Producteurs de Sinendé (USPP DE SINENDE)>> ; Mémoire de quatrième année de second cycle, INJEPS (Université d'Abomey- Calavi),
- **Mémoire, 2011** : « Réorganisation de la réserve du Musée Régional de Natitingou » ; Mémoire de l'obtention de la Licence Professionnelle en Conservation Préventive, EPA (Université d'Abomey- Calavi),
- **Mémoire, 2014** : « Promotion du patrimoine culturel du Bénin : "Projet de création d'une maison du patrimoine à Parakou" ; mémoire de master en développement culturel, IRES-RDEC (ex CRAC)
- **Catalogue 2023** : Exposition itinérante sur le thème « Splendeurs d'Abomey » à Arlon en Belgique du 02 au 24 septembre 2023 et à Abomey en République du Bénin du 03 décembre 2023 au 31 janvier 2024.
- **Catalogue 2023** : Encrages du palais royaux d'Abomey. Exposition des sculptures sur le site des palais royaux d'Abomey.

Compétences linguistiques :

Langues étrangères :

Langues	Parlée	Lue	Ecrite
Français	Bonne	Bonne	Bonne
Anglais	Assez bonne	Passable	Passable

Langues nationales :

Langues	Parlée	Lue	Ecrite
Bariba	Bonne	Bonne	Bonne

Je certifie sur l'exactitude des renseignements ci-dessus mentionnés
Cotonou, le 27 mars 2024

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Beim'.

Abdoulaye IMOROU