

CURRICULUM VITAE BEN ESSAYOUTI EL-BOUKHARI



INFORMATIONS PERSONNELLES

Nom : **Ben Essayouti**

Prénom : **El-Boukhari**

Adresse : route de la grande mosquée, Tombouctou

Nationalité : Mali

Date de naissance : 1^{ier} juillet 1963

Genre : M

Adresse électronique : benessayouti@outlook.fr

Numéro de téléphone : (+223) 76 02 35 53

Langues parlées : Français, Anglais

Domaine/domaines d'expertise : Patrimoine culturel

ÉDUCATION

- Bac + 4

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

1990 à 2011 : Directeur du Musée Municipal de Tombouctou

- Définition et mise en œuvre des projets muséaux et de projets patrimoniaux.
- Conception des expositions temporaires.
- Conception des visites guidées pour les expositions temporaires et permanentes.
- Coordination et formation d'une équipe de guides sur le contenu des expositions et les supports pédagogiques et didactiques développés.
- Prospection et collecte d'objets culturels à Tombouctou.

Depuis 2013 : Chef de bureau - Mission Culturelle de Tombouctou

- Coordination à Tombouctou en étroite collaboration avec le bureau UNESCO de Bamako du programme de réhabilitation du patrimoine culturel et de sauvegarde des manuscrits anciens du Mali des régions du nord Mali.
- Conservation et mise en valeur du BIEN TOMBOUCTOU, inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO.

- Gestion administrative et financière de la Mission Culturelle.
- Mise en place et suivi de la collaboration avec l'UNESCO pour les travaux de réhabilitation et de conservation physique du site.
- Élaboration des briefings et des rapports sur les activités en cours.
- Coordination des activités avec les communautés impliquées dans l'animation et la gestion du site.
- Mise en œuvre des conventions de l'UNESCO pour la Culture.

AUTRES EXPÉRIENCES LIÉES AU PATRIMOINE

- Membre du comité scientifique et du conseil universitaire de l'Institut des Hautes Études et de Recherches Islamiques Ahmed Baba (IHERI-AB)
- Participation aux sessions du Comité du patrimoine mondial de 2014 (Doha, Qatar), 2015 (Bonn, Allemagne) 2016 (Istanbul, Turquie) 2017 (Cracovie, Pologne) et 2018 (Manama, Bahrein)
- Participation au forum des gestionnaires de site (Cracovie 2017, Manama 2018, Riyadh 2023)
- Participation en juillet –Août 2018 aux USA (Washington, Charleston, Las Vegas) à des séries de discussion sur l'extrémisme violent
- Octobre 2018 : Participation au siège de l'Union Africaine à Addis- Abeba à la semaine de lutte contre l'extrémisme violent avec présentation du module « L'IMPACT DE L'EXTREMISME VIOLENT SUR LE PATRIMOINE CULTUREL MONDIAL. Cas de Tombouctou)
- Novembre 2018 : Pilotage du chantier école de Kong (Côte d'Ivoire) avec quatre maçons de Djenné et de Tombouctou pour préparer le dossier d'inscription au patrimoine mondial des mosquées de style soudanais du nord Côte d'Ivoire
- 2019 : expert désigné par le Mali pour le comité du patrimoine mondial
- Février 2020 : Participation au forum mondial de l'habitat à Abou Dhabi avec un exposé sur la stratégie de reconstruction des bâtiments en terre classés au patrimoine mondial
- Novembre à Abomey : Élu Secrétaire Général du comité intérimaire du réseau des gestionnaires africains des sites du patrimoine mondial
- Janvier 2023 : Vice-Président du bureau de l'ASMN (African site managers network)

QUALIFICATIONS CLÉS

- Diplôme de l'École Normale Supérieure de Bamako (Lettres Modernes) de 1984 à 1989
- Diplôme en droits humains au CIFEDHOP (Centre international de formation à l'enseignement des droits de l'homme et de la paix) de Genève, 1999
- Diplôme en didactique du français à l'université du Mirail, Toulouse, 2002

- Diplôme en ingénierie de formation au CIEP (Centre International d'Études pédagogiques) de Sèvres, 2006

ETUDES ET PUBLICATIONS

- La participation communautaire dans la gestion du patrimoine mondial en Afrique : cas de Tombouctou
- CULTURE ET DEVELOPPEMENT HUMAIN DURABLE (*Cas de la ville de Tombouctou dans le contexte de la crise sécuritaire et de l'occupation islamiste*)
- En collaboration avec Thierry Joffroi de CrATerre « Lessons learnt from the reconstruction of the destroyed mausoleums of Timbuktu, Mali
- Portes et fenêtres dans l'architecture de Tombouctou

LANGUES

- Français (courant) Anglais (bon niveau). Arabe (niveau débutant).

LOGICIELS

- Word, Excel, Powerpoint.