

CURRICULUM VITAE

I – DADOS PESSOAIS



Nome: João Cornélio

Apelido: Gomes Correia

Filiação: António Gomes Correia e Maria Rocha de Andrade

Naturalidade: Canchungo

Nacionalidade Guineense

Data de Nascimento: 14/09/1958

Profissão: Professor de Música.

Ocupação Atual: Diretor Executivo da Célula Nacional de Candidatura da Cidade de Bissau á Rede das Cidades Criativas da Música /UNESCO.

II - FORMAÇÃO

2021-Formação em Gestão do Património Mundial (Cultural e Natural), Promovida pela **UNESCO** , **ICCROM** e o programa de liderança do Património Mundial.

2020-formação para elaboração do relatório do Património Mundial da UNESCO em Grã-Bassam/Cotê-Ivoire.

2015/2016-Formação no domínio de Património Cultural imaterial, no quadro da implementação da **Convenção 2003,UNESCO**- Em Cabo-Verde e Moçambique.

1992- Formação em Etnomusicologia

1987- Curso de Historia da Literatura Portuguesa

1983/1986- Formação em Música na Academia de Música de Lisboa/Portugal - Bolsa da **Fundação Calouste Gulbenkian**

1988- Diretor-adjunto do Instituto Nacional das Artes e responsável do corpo docente da Escola Nacional de Música "**José Carlos Schwarz**"

1987- Professor da Educação Musical, Clarinete e Saxofone na Escola Nacional de Música "**José Carlos Shwarz**"

PARTICIPAÇÃO NAS CONFERENCIAS E ATIVIDADES CULTURAIS

2023-Participação na reunião Extraordinário dos Ministro da Cultura da CPLP em Angola

2023-Participação na Conferência Internacional Sobre Património Cultural e Desenvolvimento Durável em Cuba.

2022- Participação como **Ponto Focal** na XII reunião dos Ministros da Cultura da CPLP em Angola

2021-Participação na elaboração da **Primeira carta da Política Nacional da Cultura**

2018- Participação na **primeira Conferência Nacional de Línguas .**

2015-Organizador e Coordenador da **terceira Conferência Nacional da Cultura.**

2014- Participação na reunião preparatória dos Ministros da Cultura sobre programa do Desenvolvimento Cultural da UEMOA

2013- Participação na reunião dos Ministros da Cultura da UEMOA

2010- Participação no Festival Internacional das Artes Negras "**FESMAN**" Dakar

2010- Participação na Conferencia sobre Estatísticas Culturais em Lomé- Togo

2009 - Participação no **Festival Pan-Africano** em Argélia

2003- Participação no Coloquio Internacional sobre saber tradicional e Proteção de folclore Abidjan

2000- Participação como Chefe da delegação no **EXPO 2000 Hanôver Alemanha**

2015-Seminário sobre Reforço de Capacidade no domínio do património Cultural imaterial "Convenção 2003" em Cabo-verde

1979/1983- Formação em Música Pela Escola Nacional de Música
"José Carlos Schwarz"

FUNÇÕES DESEMPENHADOS

2020/2022- Chefe do Gabinete do Secretário de Estado da Cultura.

2014/2019- **Diretor Geral da Cultura**

2019/2022- **Ponto Focal** do Património Mundial da UNESCO para Guiné-Bissau/Convenção 1972

2016/2023- **Ponto Focal** da Cultura da Guiné-Bissau para CPLP

2013/2014- Chefe do Gabinete do Secretário de Estado da Juventude, Cultura e Desportos

2005/2013- Diretor dos Serviços do Património Cultural

2009/2012- Ponto Focal do projeto de Apoio as Iniciativas Culturais no PALOP + Timor Leste com Financiamento da União Europeia

2000- Diretor dos Serviços da Cultura

1996/1998- Diretor da Escola Nacional de Música "**José Carlos Schwarz**" e Coordenador do projecto de Apoio as Acções Culturais U.E.

2022- Formador no Curso da Educação Patrimonial aos Professores Universitários.

1995/2001- Professor de Educação musical na Escola **Herman Ghemener** (SOS) Bissau

1995/1988- Professor da Educação Musical na escola de Formação de Professores. **17 de Fevereiro** em Bissau

1993/2016 - Professor da Educação Musical na **Escola Portuguesa** de Bissau

1996- Membro fundador da Associação Nacional de Músicos e de Sociedade Guineense de Autores.

1991/1995- Diretor do Centro da Documentação de Música e Dança (CDMD) da Guiné-Bissau/**SEJCD/ SWISSAID**.

1990/2018-Presidente; Vice-Presidente e Secretário Executivo da Comissão Organizadora do Carnaval

- Participação na Xª Sessão Intergovernamental da UNESCO sobre Património Cultural Imaterial na República da Namíbia

2016-Participação na XI Sessão do Comité Intergovernamental da UNESCO sobre Convenção 2003 em Adis-Abba, Etiópia

2017- Participação na X reunião dos Ministros da Cultura da CPLP /Baia-Brasil

2018-Participação na reunião técnica da U.E. em Moçambique discussão da proposta do projecto emprego no sector da Cultura.

2019-Participação na XI reunião dos Ministros da Cultura da CPLP /Praia Cabo-Verde

2019-Participação no Womex, conferência com a União Europeia sobre financiamento do Projeto Emprego no sector da Cultura em Grã-Canárias /LAS PALMAS

- **Publicação:** Atlas de Instrumentos musicais Tradicionais da Guiné-Bissau.